

Консультация для родителей

«Театральная деятельность в детском саду»

«Волшебный край!» – так когда-то назвал театр великий русский поэт А.С.Пушкин. «Любите ли вы театр так, как я люблю его?» – спрашивал своих современников В.Белинский, глубоко убежденный в том, что человек не может не любить театр. И эти чувства великого поэта и выдающегося критика разделяют и взрослые, и дети, соприкоснувшись с этим удивительным видом искусства.

Особая роль принадлежит театру в решении задач, связанных с воспитанием и развитием ребенка-дошкольника.

Театрализованная деятельность в детском саду является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, что приобщает его к духовным ценностям.

Театрализованные занятия прекрасно развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемым событиям.

Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело заданные взрослым вопросы в финале деятельности заставляют детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи детей, в процессе работы педагога над выразительностью реплик персонажей активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй.

Театрализованная деятельность - важнейшее средство социализации и развития коммуникации детей, способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, делать выводы, способности сопереживать и поддержать.



Содержанием театрализованных занятий является не только знакомство с текстом сказки или литературного произведения, но и жестами, мимикой, движением, костюмами главных героев



Содержание театрализованных занятий включает в себя:

- * Разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- * Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- * Упражнения по формированию выразительности исполнения;
- * Упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Театр и родители

Развитие театральной деятельности в дошкольном образовательном учреждении и накопление эмоционально-чувственного опыта у детей - длительная работа, которая требует участия родителей. Совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.



Важно участие родителей в тематических мероприятиях, где родители и дети являются равноправными участниками.



Важно участие родителей в различных мероприятиях в качестве исполнителей роли, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т. д.



У детей всегда вызывает большой интерес изготовление кукол, масок, декораций, афиш и других атрибутов – поддерживайте детей в этом.



Посещайте различные спектакли - любой спектакль расширяет кругозор, надолго остаётся в памяти у детей и, конечно, способствует развитию их речи.

Советы для родителей



Начинать заниматься театрализованной деятельностью можно с двух лет, усложняя речь героев и расширяя виды театров. Это может быть: настольный кукольный театр, театр игрушки, теневой, магнитный театр и т.д.



Для младших дошкольников 3-4 лет самым доступным видом театра является кукольный театр. Игра с куклой предоставляет детям возможность полного раскрытия индивидуальных особенностей.



К 4-5 годам дети могут освоить разные виды настольного театра: мягкой игрушки, народной игрушки, на прищепках и т.д. Настольный театр является эффективным средством формирования связной речи.



В 5-6 лет дети освобождаются от комплексов и активно участвуют в театрализованных играх, которые способствуют всестороннему развитию.



К 7 годам театрализованные игры делятся на режиссерские и игры-драматизации, что способствует всестороннему воспитанию личности.

Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою главную роль – поддержите ребенка в театрализованной деятельности!